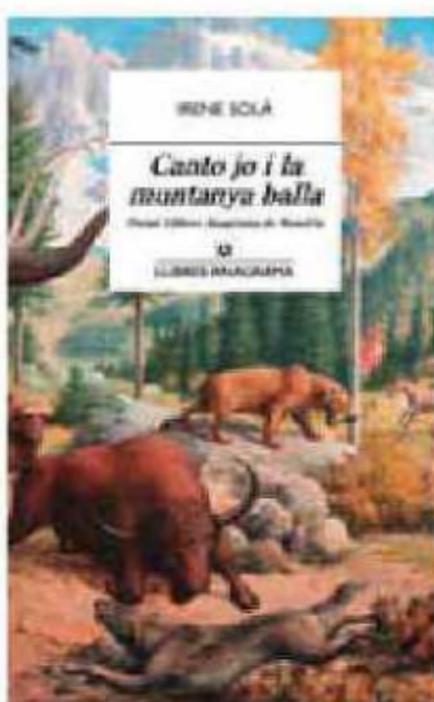


3 RAONS PER LLEGIR...



CANTO JO I LA MUNTANYA...

Irene Solà

→ Llibres Anagrama. 192 pàg. 16,90 €.

1.

Les veus

Els personatges de la segona novel·la d'Irene Solà saben mirar on no hi arriba la llum. Respiren i corren com els cabirols, però també grunyen com els ossos, volen com els fantasmes i s'amaguen com les bruixes. Són veus del Pirineu, que l'autora desglossa per capítols en un collage sensacional.

2.

La prosa

Tot lliga perquè la prosa de l'autora, detallista, metafòrica, fa que ens empassem el seu conte amb els ulls clucs, que escoltem les dones d'aigua com si fossin el nostre veí, els morts com si encara hi fossin, els vius com si haguessin de marxar. Llegir Solà és un regal que fa que creguem que hi ha una altra manera d'escriure.

3.

La bellesa

I aquí ja ho puc dir: *Canto jo i la muntanya balla* és una novel·la extraordinària, amb totes les accepcions de l'adjectiu, fora d'ordre, insòlita... Hi ha bellesa en cada pàgina, una passió desmesurada per escriure, pels mots i pels paisatges que narra, per les criatures que ha creat.

■ *Andreu Gomila*